Nome da Banda	Aspecto musical							Aspecto Apresentacao							
	Afinacao	Harmonia	Ritmo	Melodia	somatorio	Penalidade	Total	Alinhamento/Cobertura	Performance	Marcha	Uniformidade	somatorio	Penalidade	Total	Total geral
E. M. Antonio Pereira de Andrade	9	9,5	10	9,4	37,9		37,9	9,1	9	9,4	10	37,5		37,5	75,4

Nome da Banda	MOR												
	Organizacao	Garbo	Marcha	Conducao	Comando bastao	Dominio bastao	Comando Voz	Uniformidade	Conjunto	Saida	somatorio	Penalidade	Total
E. M. Antonio Pereira de Andrade	10	9,5	10	9	9	9	9,5	9,5	9	10	94,5	4,725	89,775

Nome da Banda	Corpo Artistico												
	Garbo / marcha	Alinhamento	Bandeiras Dificuldade	Criatividade	Uniforme	Coreografia	Desenho Coreografico	Sincronismo dos movimentos	Dificuldade Tecnica	Desenvol / Release	somatorio	Penalidade	Total
E. M. Antonio Pereira de Andrade	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0

Nome da Banda	Baliza												
	Coreograifa	Movimentos Acrobaticos	Manuseio de Bastao	Garbo	Marcha	Comunicacao	uniforme	Harmonia dos Movimentos	Expressao Corporal	Elementos	somatorio	Penalidade	Total
E. M. Antonio Pereira de Andrade	8	8	8	8	8	8	9	8	8	7	80		80

Nome da Banda	Baliza Trans												
	Coreograifa	Movimentos Acrobaticos	Manuseio de Bastao	Garbo	Marcha	Comunicacao	uniforme	Harmonia dos Movimentos	Expressao Corporal	Elementos	somatorio	Penalidade	Total
E. M. Antonio Pereira de Andrade	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0

Nome da Banda	Balizador												
	Coreograifa	Movimentos Acrobaticos	Manuseio de Bastao	Garbo	Marcha	Comunicacao	uniforme	Harmonia dos Movimentos	Expressao Corporal	Elementos	somatorio	Penalidade	Total
E. M. Antonio Pereira de Andrade	9,1	9	9,5	10	9	9,3	10	9,3	9,3	8	92,5	9,25	83,25

Nome da Banda	Regente						
	Seguranca Dominio	Expressao Gestual	Lideranca	Indumentaria	somatorio	Penalidade	Total
E. M. Antonio Pereira de Andrade	10	9,7	10	10	39,7		39,7

Nome da Banda	Pelotao Civico						
	Marcha	Garbo	Convencao	Uniforme	somatorio	Penalidade	Total
E. M. Antonio Pereira de Andrade	10	10	10	10	40	2	38